

# ***ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM***

## ***„MY DAY“***

Vypracovala: Mgr. Zuzana Škulcová  
zriaďovateľ MŠ

*V súlade s §7 ods. 4 zákona NR SR č. 245/2008Z. z. o výchove a vzdelávaní (Školský zákon) je základným dokumentom materskej školy Školský vzdelávací program, podľa ktorého sa uskutočňuje výchova a vzdelávanie. Je vypracovaný v súlade s princípmi a cieľmi výchovy a vzdelávania podľa tohto zákona, a s platným Štátnym vzdelávacím programom (ŠTVP) pre pred- primárne vzdelávanie v MŠ schváleným a vydaným ministerstvom školstva. Školský vzdelávací program rešpektuje vývinové osobitosti detí predškolského veku, priestorové, materiálno-technické a personálne podmienky, a zameranie materskej školy.*

## **PREAMBULA**

Vplyvom myšlienok Márie Montessori a v snahe o ich naplnenie v reálnom prostredí našej materskej školy musíme stále viac vyjadrovať údiv nad efektivitou a zázrakmi zmien, ktoré pedagogika Montessori spôsobuje. Centrom pozornosti je dieťa ako slobodná bytosť, ktorá v sebe skrýva obrovský potenciál i množstvo záhad. Toto sú slová Márie Montessori, ktoré sa pokúšame v našej materskej škole naplniť. Aby dieťa mohlo byť slobodné, musí byť nezávislé. Na tom musíme bezpodmienečne pracovať všetci, nielen pedagógovia, ale ja rodičia a spoločnosť. Len tak sa dieťa môže dieťa stať tvorivým, vyrovnaným, zodpovedným, samostatným jedincom a harmonickou osobnosťou. Preto je nutné začať uplatňovať naturalistické princípy Montessori pedagogiky už od materskej školy.

**OBSAH :**

1. Názov školského vzdelávacieho programu
2. Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania
3. Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu
4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania
5. Vlastné zameranie školy
6. Učebné osnovy
7. Vyučovací jazyk
8. Spôsob a podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní
9. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní
10. Materiálno-technické a priestorové podmienky
11. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia detí
12. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov



## 1. Názov školského vzdelávacieho programu

Názov Školského vzdelávacieho programu našej materskej školy „My Day“- „Môj Deň“, sme si vybrali z dôvodu, že sa snažíme v duchu Montessori pedagogiky o vytváranie rodinného prostredia a priateľskej klímy. Tak, aby každý deň dieťaťa bol jedinečný a plný zážitkov, plný učenia hrou, tak aby dieťa malo radosť z prežitého dňa a všetkých aktivít, a teda ako povedala Maria Montessori: „*Deti sa učili tak, že ani nevedeli, že sa učia*“.

## 2. Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania

Súkromná materská škola Rosemarie (ďalej len SMŠ) sa riadi cieľmi a poslaním Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, ktorý schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 6. júla 2016 pod číslom 2016-17780/27322:l-10A0 s platnosťou od 1. septembra 2016. Hlavným cieľom výchovy a vzdelávania v materskej škole je dosiahnutie optimálnej kognitívnej, senzomotorickej a sociálno-emocionálnej úrovne dieťaťa, ako základu pre školské vzdelávanie v základnej škole a pre život v spoločnosti. Všeobecnými cieľmi výchovy a vzdelávania v materskej škole sú:

- zlepšovať sociálnu aktivitu dieťaťa a naplňovať potrebu sociálneho kontaktu s rovesníkmi i s dospelými, uľahčovať dieťaťu plynulú adaptáciu na zmenené-inštitucionálne, školské prostredie,
- podporovať vzťah dieťaťa k poznávaniu a učeniu, podporovať rozvoj individuálnych spôsobilostí dieťaťa,
- sprostredkovať základy verejnej kultúry a rozvíjať u dieťaťa dimenzie školskej spôsobilosti, aby sa ľahko adaptovalo na následné primárne vzdelávanie,
- umožňovať dieťaťu naplňovať život a učenie prostredníctvom hry, priamej skúsenosti a aktívneho bádania,
- uplatňovať a chrániť práva dieťaťa v spolupráci s rodinou, a ďalšími, partnermi a priateľmi školy s rešpektovaním potrieb dieťaťa a vytvárania podmienok pre blaho všetkých detí,
- identifikovať deti so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami a zabezpečovať im podmienky na individuálny rozvoj v súlade s týmito potrebami,
- zabezpečovať dostupnosť a rovnosť vo výchove a vzdelávaní zabezpečovať dostupnosť poradenských a ďalších služieb pre všetky deti,
- získavať dôveru rodičov pri realizovaní výchovy a vzdelávania v inštitucionálnom prostredí.

Vlastné ciele výchovy a vzdelávania:

- celodenný výchovno-vzdelávací proces v anglickom jazyku
- prostredníctvom zážitkového učenia utvárať vzťah dieťaťa k prírode,
- do edukačného procesu zaraďovať nové koncepcie a metódy rozvoja tvorivosti ako brainstorming, situačné a inscenačné metódy,
- riešenie úloh kladením problémových a kritických otázok, tak aby sa rozvíjalo kritické myslenie,
- prostredníctvom ľudových tradícií rozvíjať spoluprácu s rodičmi a verejnosťou prostredníctvom tvorivých dielní rozvíjať zručnosti a umelecké cítenie,

- aktívne sa zúčastňovať na kultúrno-spoločenských akciách mesta a regiónu, s možnosťou prezentácie krúžkovej činnosti,
- vytvárať pomocou realizácie projektov kladný vzťah ku kultúrnym hodnotám slovenského národa.

### **3. Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu**

Absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole získa dieťa predprimárne vzdelanie.

Materská škola ponúka:

- pozitívnu klímu malého kolektívu detí a zamestnancov
- harmonické rodinné prostredie
- rozmanité edukačné hračky, didaktický materiál a pomôcky
- krúžkovú činnosť: prírodnú pedagogiku, tanečnú, hudobnú a spev, cudzí jazyk: taliansky alebo nemecký podľa záujmu rodičov detí (nepočítame anglický jazyk, keďže výuka v AJ bude celodenná).

### **4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania**

Deti predškolského veku navštevujú materskú školu 3 (prípadne 4) roky. Materská škola poskytuje celodennú starostlivosť, v prípade záujmu rodičov i poldennú starostlivosť. Prevádzka materskej školy je od 6.00h do 18.00 hod.

Výchova a vzdelávanie sa uskutočňuje formou edukačných aktivít navodených pedagógom. Je to cieľavedomá systematická zmysluplná a konkrétna výchovno-vzdelávacia činnosť, ktorá je **organickou súčasťou Denného poriadku.**

### **5. Vlastné zameranie školy**

SMŠ Rosemarie je zameraná na výuku v anglickom jazyku. Výuka sa realizuje v celodennom používaní anglického jazyka, taktiež s prekladom, a s používaním slovenského jazyka. Hrové činnosti a vzdelávacie aktivity prebiehajú v duchu montessori pedagogiky, čo obnáša absolútne prijatie dieťaťa, rešpektovanie jeho potrieb, učenie hrou, nepretržitý styk s prírodným prostredím, a výchova k umeniu. Taktiež sa zameriavame na používanie dostupných digitálnych technológií, tak aby malo dieťa základy práce s informačno-komunikačnými technológiami.

Školský vzdelávací program je vyváženým dokumentom so zameraním na všetky oblasti rozvoja dieťaťa. Materská škola je zameraná na anglický jazyk. Naším cieľom je, aby sa deti naučili používať anglický jazyk v každodennom živote, a aby tak boli pripravené na ďalšie vzdelávanie v tomto jazyku. SMŠ je taktiež zameraná na utváranie zručnosti s používaním informačno-komunikačných technológií.

Paralelne s tým prebieha výchovno-vzdelávací proces v duchu montessori pedagogiky. Deti sa učia na základe vlastnej skúsenosti, manipuláciou, praktickou skúsenosťou. Deti si samé volia z ponúkaných činností, pracujú samostatne alebo v skupinkách, učia sa spolupracovať, podieľať sa na vytváraní hracieho a pracovného prostredia, a taktiež na udržiavaní poriadku.

Každoročne realizujeme zaujímavé aktivity a podujatia, z ktorých časť sa stala aj tradičnými školskými podujatiami. Popri každodennej činnosti, záujmových krúžkoch a výletoch sa školské aktivity významnou mierou podieľajú na spestrení školskej práce a rozširovaní vedomostí a zručností detí.

Materská škola ponúka:

- pozitívnu tvorivú klímu malého kolektívu a malej skupiny detí
- harmonické domáce prostredie
- krúžkovú činnosť: tanečnú, hudobnú a spev, cudzí jazyk (talianky alebo nemecký podľa záujmu rodičov), prírodnú pedagogiku

## 6. Učebné osnovy

Učebnými osnovami sú vzdelávacie štandardy jednotlivých vzdelávacích oblastí. Učebné osnovy sú koncipované do desiatich obsahových celkov jednotlivých mesiacov školského roka, rozpracované v týždenných témach, ktoré na seba navzájom nadväzujú a umožňujú špirálovité rozvíjanie vedomostí, zručností, schopností a postojov detí. Prihliada sa na vlastné osobitosti obsahu výchovy a vzdelávania, charakter plánov výchovno-vzdelávacej činnosti, a osobitosti učenia a učenia sa detí predškolského veku.

Charakteristika obsahových celkov stručne predstavuje základný tematický rámec, v ktorom sa výchova a vzdelávanie pohybuje. Predpokladané trvanie jednotlivých obsahových celkov je jeden mesiac. Učebné osnovy majú programovú funkciu (určujú rozsah), orientačnú funkciu (môžu sa dopĺňať a upravovať) a normatívnu funkciu (sú záväzné pre všetkých učiteľov materskej školy).. Doplnenie jednotlivých obsahových celkov o ďalšie špecifické ciele je ponechané flexibilitu každej učiteľky v jednotlivých triedach.

Vzdelávacie štandardy Štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy majú charakter viazanosti na obsahový celok v Školskom vzdelávacom programe a sú voliteľné učiteľkou. Plánovanie cielených vzdelávacích aktivít má rôzny charakter a podľa toho sú vzdelávacie štandardy spracované v troch skupinách:

1. Vzdelávacie štandardy úzko viazané na obsahové celky, zaradené v obsahových celkoch ako ich pevná súčasť.
2. Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky. Tieto sú úplne voliteľné učiteľkou, ktorá si ich vyberá a volí na základe aktuálnych rozvojových potrieb a možností detí, prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých detskou zvedavosťou.
3. Vzdelávacie štandardy dosahované priebežnými a bežnými dennými aktivitami bez potreby plánovať ich v rámci cielených vzdelávacích aktivít pretože sú plnené neustále.

## **Východiská interného plánovania výchovy a vzdelávania v materskej škole**

V materskej škole plánujeme výchovno- vzdelávaciu činnosť týždenne, a túto činnosť zapisujeme do tabuľky pre plány výchovy a vzdelávania v materskej škole (ďalej len PVVČ). Každý týždeň má svoju tému. Témy jedného mesiaca ( spravidla štyroch týždňov ) tvoria spolu obsahový celok jedného mesiaca. Každý celok má svoj názov, t. j. v školskom vzdelávacom programe „My Day“ máme desať obsahových celkov.

Pred plánovaním daného týždňa sa učiteľky oboznámia s danou témou týždňa na základe stručnej a výstižnej charakteristiky, s odporúčanými stratégiami, pomôckami, metódami a prostriedkami. Učiteľky si vyberajú výkonové štandardy so Štátneho vzdelávacieho programu, v jednotlivých oblastiach postupujú chronologicky a vybrané štandardy zaznamenávajú v ŠTVP s daným dátumom ich aplikácie do PVVČ, tak aby nedošlo k zdvojeniu výkonových štandardov, ich opakovaniu alebo absencii. Do PVVČ tried Hippo class a Monkey class píšeme spravidla dva výkonové štandardy na deň.

K PVVČ majú učiteľky ako pomôcku odporúčanú frekvenciu vzdelávacích oblastí v rozmedzí jedného mesiaca tak, aby bolo zabezpečené vyvážené striedanie jednotlivých oblastí.

V PVVČ je taktiež zaznamenaný cieľ hier a hrových činností, ktorý spravidla učiteľky čerpajú z oblasti Človek a spoločnosť a Jazyk a komunikácia. Hry a hrové činnosti majú jeden cieľ na celý týždeň. V PVVČ je taktiež záznam o zdravotnom cvičení, ktorý je odkazom na konkrétne cvičenie, ktoré má učiteľka zaznamenané v PVVČ pod určitým číslom. Riaditeľkou odporúčané množstvo zdravotných cvičení je aspoň päť rôznych kompletných cvičení formou prípravy na pol roka. Tieto cvičenia sú označené číslom, každé má svoj cieľ, ktorý spravidla čerpáme z oblasti Zdravie a pohyb, a z Programu výchovy a vzdelávania pre materské školy.

Materská škola pracuje s mesačnými obsahovými tematickými celkami, ktoré sa delia na podtémy (vid. tabuľka).

<b>September</b> Vitaj v škôlke	1. Moji noví kamaráti
	2. Bezpečne v v škôlke a v okolí
	3. Môj Deň
	4. Odleteli lastovičky
<b>Október</b> Čarovná jeseň	1. Na poli, v záhrade a v sade
	2. Les a jeho tajomstvá
	3. Moje mesto
	4. Prišla jeseň
<b>November</b> V zdravom tele zdravý duch	1. Zdravé telo
	2. Tajomstvo hračiek
	3. Moja rodina
	4. Lesné postielky
<b>December</b> Čas vianočný	1. Mikuláš
	2. Tvorivé dielne
	3. Čas vianočný
	.....
<b>Január</b> Čaro zimy	1. Pod snehovou perinou
	2. Zimné radovánky
	3. Keď budem veľký
	4. Zvieratka v zime
<b>Február</b> Svet okolo nás	1. Fašiangy
	2. Divadlujeme sa
	3. Šikovný škôlkár
	4. Hokusy - pokusy
<b>Marec</b> Kamarátka kniha	1. Kniha – náš kamarát
	2. Jar k nám prišla
	3. No tom našom dvore
	4. Od semienka k rastlinke
<b>Apríl</b> Jar k nám prišla	1. Veľká noc
	2. Voda, zem, vzduch
	3. Naša Zem
	4. Slovensko
<b>Máj</b> Srdca dokorán	1. Vodný svet
	2. Moja mama
	3. ZOO
	4. Moje telo
<b>Jún</b> Leto plné zábavy	1. Môj Deň
	2. Hry v prírode
	3. Čo sa skrýva v tráve
	4. Leto a letné radovánky



## Charakteristika jednotlivých týždenných tém: September- Vitaj v škôlke



**Moji noví kamaráti:** Odborným prístupom, rešpektovaním individuality dieťaťa a jeho potrieb uľahčiť deťom adaptáciu na nové prostredie. Prostredníctvom vzdelávacích aktivít a hier spoznávať nové prostredie a kolektív triedy. Na začleňovanie detí do triedy, vytváranie kolektívnych väzieb, utváranie kolektívu a jeho súdržnosti využívať hry prosocionálneho charakteru, pohybové hry. Podieľať sa na tvorbe pravidiel života v materskej škole a rešpektovať ich. Nadväzovať priateľské vzťahy. Oboznámiť sa s interiérom a exteriérom materskej školy. Vnímať odlišnosti prostredia materskej školy a rodiny. Nadviazať kontakt so zamestnancami v materskej škole a oboznámiť sa s ich pracovnými činnosťami.

**Bezpečne v škôlke a v okolí:** Orientovať sa v priestore materskej školy a v tesnej blízkosti domova a materskej školy. Rozvíjať schopnosť ohľaduplného a bezpečného správania pri rôznych organizačných formách a hlavne na vychádzke. Postupne poznávať vzdialené okolie materskej školy. Oboznamovať sa so základnými pravidlami bezpečnosti na ceste. Poznávať základné dopravné značky a ich význam. Nadviazať neverbálny a verbálny kontakt s inými deťmi a dospelými.. požiadať o pomoc v bežných situáciách alebo privolať pomoc dospelého v krízových situáciách, v ktorých je ohrozené zdravie dieťaťa, prípadne zdravie iných detí. Oboznamovanie s knihou „Filip a jeho dobrodružstvá“.

**Môj Deň:** Prejaviť v rôznych pohybových činnostiach vlastnú lateralitu. Kresliť veľkými grafickými pohybmi. Zostaviť z puzzle, z rozstrihaných obrázkov, paličiek alebo geometrických tvarov obrázkov, kompozičný celok, vytvárať obrazce a útvary podľa fantázie, predlohy a slovných inštrukcií. Postupne spolupracovať a vytvárať spoločný celok. Zdôvodniť význam dodržiavania pravidiel cestnej premávky vzhľadom na bezpečnosť. Využívať pohyb, tanec a telesné cvičenia na navodenie dobrej atmosféry, využívanie nových tanečných prvkov, využívanie pobytu vonku na pohybové, loptové a iné hry, využívať prostredie parku na poznávanie prírody a užívanie prírodného prostredia.

**Odleteli lastovičky:** Približovať zákonitosti prírody vplyvom zmeny ročného obdobia. Poznať jeseň podľa niektorých typických znakov. Poznať a pomenovať niektoré lesné zvieratá a živočíchy, rozlíšiť zvieratá, ktoré v zime spia. Postupne modelovať, maľovať a kresliť zvieraciu postavu. Vytvárať kompozičné celky z odpadového materiálu a prírodnín s využitím fantázie. Používať rôzne techniky pri vytváraní z rôznych materiálov, spolupracovať pri niektorých spoločných prácach, rozlišovať prírodné reálie.

#### **Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:**

- exkurzia v priestoroch školy,
- seba - obslužné činnosti,
- vychádzky do okolia školy, k hlavnej ceste,
- hry na spoznávanie a predstavovanie detí ( prosociálne hry )
- napodobňovanie práce zamestnancov školy v hrách,
- spev piesní s témou - začiatok školského roka, hračky,
- počúvanie príbehov a rozprávok na tému – deti, priateľstvo, počasie v septembri,
- kreslenie príbehov a prvých dojmov z materskej školy,
- pozorovanie zmien v prírode,
- skupinové, prosociálne hry,
- m. rozhovoru, diskusie, hlasovania,
- m. výtvarnej a pracovnej činnosti,
- m. hudobnej a pohybovej činnosti,
- pozorovanie
- m. tvorby pravidiel v triede,

#### **Učebné zdroje:**

- výtvarné, pracovné pomôcky,
- audiovizuálne prostriedky – CD – prehrávač, PC, DVD – prehrávač, magnetofón,
- fotografie detí, rodiny,
- aplikácie pracovných profesií,
- terčík, detské dopravné značky, cestné a železničné dráhy, semafóry,
- pexeso

#### **Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia cieľov:**

- metóda verbálnych výpovedí dieťaťa s analytickým zámerom,
- metóda grafického vyjadrenia,
- metóda telovýchovných a pohybových zručností,
- pozorovanie dieťaťa,
- pozorovanie triedy ako sociálnej skupiny,
- sociometrické metódy,
- rozhovory s dieťaťom alebo skupinou detí,
- anamnéza,
- seba - hodnotenie,
- rozhovory s rodičmi a konzultácie s odborníkmi.

## Október



**Na poli, v záhrade a v sade:** utváranie povedomia o zdravej výžive je súčasťou ochutnávky ovocia a zeleniny pre rodičov s deťmi *“Zeleninové slávnosti”*. Je dôležité poznať a rozlišovať niektoré druhy ovocia a zeleniny zo záhrady. Ochutnávať niektoré druhy ovocia a zeleniny. Využívať jesenné plody v tvorivých činnostiach. Poznávať krásy prírody, hodnotiť prírodné prostredie. Modelovať, kresliť a maľovať v rôznych polohách postojoch. Priradňovať, triediť, usporadúvať, zostavovať podľa kritérií. Poznať a v hrách napodobniť prácu rodičov. Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, napr. riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne, atď. Ovládať základné lokomočné pohyby.

**Les a jeho tajomstvá:** vnímať krásu a čaro jesennej prírody, rozvíjať pozitívny vzťah k prírodnému prostrediu. Zbierať a využívať prírodniny v tvorivých činnostiach. Poznať a zdôvodniť význam prírodného prostredia, poznať aj vzdialenejšie prírodné okolie. Poznať, opísať a rozlíšiť stromy a kríky a zdôvodniť ich odlišnosť. Vedieť, že huby sú jedlé a nejedlé. Vyjadriť umeleckým spôsobom zážitky z pozorovania prírody, z vychádzky a pod. ( maľbou, tancom, dramatizáciou,..). Uplatňovať tvorivosť v hre. Napodobňovať niektoré zvieratá pohybomv hodobno – pohybových hrách a pohybových hrách, poznať niektoré lesné zvieratá (vid. september) a poznávať nové.

**Moje mesto:** vnímať rozdiely života v meste a na dedine a s ním súvisiace činnosti rodičov. Rozlišovať dominanty svojho bydliska, poznať významné budovy, centrum a pod. Absolvovať exkurziu do divadla, kina, múzea a iných zaujímavých priestorov a budov podľa možností mesta Trenčín a v súvislosti s témou. Pomenovať miesto svojho bydliska. Vymenovať niektoré názvy ďalších miest a obcí. Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy

z pozorovania sveta. Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné geometrické tvary. Využívať koordináciu zraku a ruky.

**Prišla jeseň:** vnímať krásu a čaro jesennej prírody, rozvíjať pozitívny vzťah k prírodnému prostrediu. Využívať jesenné plody v tvorivých činnostiach. prejavíť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník. Prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu. Zaujať pozitívne a empatické postojom chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom, multikultúrnej socioekonomickej rozmanitosti ľudstva. Uplatňovať tanečné prvky. Rozlíšiť časové vzťahy – čo je teraz, dnes, čo bolo, včera, čo bude.

### **Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:**

- tanec „Išla sova na tanec“
- pohybové hry ( „Na líšku a vlka, Na líšku, Na medveďa,..)
- bezprostredné poznávanie a pozorovanie prírody
- ochutnávanie ovocia a zeleniny
- lepenie, strihanie, kombinovanie
- pozorovanie
- vychádzka, výlet
- prednáška, prezentácia
- tvorivé dielne s rodičmi a starými rodičmi “Tekvičkové slávnosti“.
- Manipulovanie, využívanie jednoduchých nástrojov pri práci
- pomoc pri hrabaní lístia, starostlivosť o prírodné prostredie,
- rozlišovanie ovocia a zeleniny prostredníctvom praktických činností,
- vychádzka do lesa, blízkej obce – porovnávanie spôsobu života,
- zhotovovanie výtvorov z tekvic a ďalších prírodnín,
- vychádzka do blízkeho lesa, zber prírodnín,
- činnosti s geometrickými tvarmi,
- m. výtvarnej a pracovnej činnosti, m. hudobnej a pohybovej činnosti,

### **Učebné zdroje:**

- ovocie, zelenina, plody prírody,
- magnetky ovocia a zeleniny,
- aplikácie ovocie a zelenina,
- divadelné čiapky medveďa, ježka, vlka,

### **Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia cieľov:**

- metóda verbálnych výpovedí dieťaťa s analytickým zámerom,
- metóda grafického vyjadrenia,
- metóda pracovnej zručnosti a pohotovosti v práci s materiálom,
- pozorovanie triedy ako sociálnej skupiny,
- sociometrické metódy,

## November



**Zdravé telo:** Prehlbovať poznatky o svojom tele. Zvládnuť seba obslužné činnosti a návyky správneho stolovania. Určiť na základe viacmyslového vnímania časti tela a jednoduchým spôsobom opísať ich funkciu. Prejaviť pozitívne postoje k svojmu telu a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov. Rozlíšiť a jednoduchým spôsobom intuitívne opísať stav zdravia a stav choroby. Oboznamovať so zásadami zdravého životného štýlu v súlade s prírodou (bezpečnosť, správne stravovacie, hygienické návyky, starostlivosť o vlastné telo). Poznávať predmety okolitého sveta, uvedomiť si možné nebezpečenstvá poškodenia zdravia.

**Tajomstvo hračiek:** Vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, ktorý má rôzny povrch, tvar, farbu, veľkosť, atď. Priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách. Sedieť správne a dodržiavať sklon papiera pri kreslení na stole. Držať správne grafický materiál a používať primeranú intenzitu tlaku na podložku pri používaní rôznych techník. Vyjadriť elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných. Napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach. Používať na pohyb rôzne pomôcky, cvičebné náradie a náčinie. Rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi, napr. s ostrými predmetmi, zápalkami, liekmi,...poznávať niektoré autorské rozprávky, rozlišovať poéziu a prózu.

**Moja rodina:** Priblížiť kamarátom svoju rodinu, jej zvyky a činnosti členov rodiny počas dňa. Dodržiavať pravidlá hudobno - pohybových hier. Rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne hrou na telo a s využitím hudobných nástrojov. „Čítať“ kreslený príbeh a obrázkový seriál. Rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému. Rozlíšiť a pomenovať

členov rodiny. Používať synonymá a homonymá, antonymá, vytvárať rýmy. Poznať a zobrazovať ľudskú postavu aj v pohybe. Pozorovať a napodobňovať v hrách a v iných činnostiach prácu rodičov. Rozvíjať emocionálnosť dieťaťa a vzťah k rodine. Poznávať poéziu a prózu na základe vhodne volenej témy. Spolupracovať a zúčastňovať sa na spoločnom vystúpení podľa svojich schopností a možností. Zladiť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre. Ovládať základné lokomočné pohyby. Spolupracovať a zapájať sa do úpravy interiéru a exteriéru pri príležitosti významnej udalosti, sviatkov a pod. Rozvíjať prosociálne správanie - úcta k starším.

**Lesné postieľky:** zaujať pozitívne postoje k zvieracej ríši. Rozlišovať niektoré voľne žijúce zvieratá, poznať ich spôsob života, zaujať ochranné postoje a starostlivosť o zvieratá v zime. Spievať s radosťou a primerane charakteru detskej ľudovej a umelej piesni s rôznou tematikou. Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy. Rozlišovať vtáky, ktoré zimujú, a ktoré sú sťahovavé. Ovládať základné lokomočné pohyby. Držať správne grafický materiál a používať primeranú intenzitu tlaku na podložku pri používaní rôznych techník. Rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne hrou na tele. „Čítať“ kreslený príbeh a obrázkový seriál.

### **Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:**

- pozorovanie svojho tela a tela kamarátov, manipulácia s detským lekárskeým náradím,
- manipulácia s predmetmi, hračkami – praktické činnosti pre porovnávanie tvarov,
- priame pozorovanie: časti dňa,
- vychádzka do lesa, kŕmenie zvierat,
- spievanie, rytmizovanie tematických piesní,
- vystúpenie pre dôchodcov
- experiment
- demonštrácia
- m. rozhovoru, diskusie,
- m. výtvarnej a pracovnej činnosti,
- m. hudobnej a pohybovej činnosti,
- m. hry (tvorivé, námetové, konštruktívne..).

### **Učebné zdroje:**

- fonendoskop, lekárske rukavice, lekárnička,
- mikroskop,
- aplikácie častí dňa a počasia,
- aplikácie „Zvieratá“,
- časti dňa – metodické obrázky.

### **Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia cieľov:**

- metóda verbálnych výpovedí dieťaťa s analytickým zámerom,
- metóda pracovnej zručnosti a pohotovosti v práci s materiálom,
- pozorovanie triedy ako sociálnej skupiny,
- rozhovory s dieťaťom alebo skupinou detí,
- rozbor procesu učenia,



## December



**Mikuláš:** Vytvárať atmosféru blížiacich sa vianočných sviatkov v materskej škole i mimo nej, upevňovať harmonické vzťahy. Udržiavať tradície kultúry našej krajiny. Aktívne sa zapojiť do tvorivých činností súvisiacimi s tradičnými ľudovými zvykmi. Upevňovať vzájomnú spoluprácu a prosociálne správanie (obdarúvať). Rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4, 3/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu. Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy a zážitky z osláv sviatkov. Komunikovať prijateľným spôsobom pozitívne a negatívne emócie a vyjadriť pocity. Počítat' od jedna do desať. Vytvárať skupiny, rozlišovať počet ( viac, menej ).

**Tvorivé dielne:** Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií. Zapájať sa do prípravy sviatkov a osláv, do výzdoby triedy, výroby darčeka pre kamaráta alebo člena rodiny. V rámci spolupráce s rodinou sa konajú tvorivé dielne " Medovníkový deň ". Počúvať vianočné piesne, koledy a detské hudobné skladby s citovým zaangażovaním. Pohybovať sa okolo osi vlastného tela. Uvedomovať si a uplatňovať vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných detí v skupine. Zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy.

**Čas vianočný:** Kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami, tvorivo a s použitím rôzneho materiálu. Počúvať s porozumením a citovým zaangażovaním detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy. Akceptovať názorovú odlišnosť a prijať v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať svoje vlastné názory. Manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať,

pohadzovať, odrážať, kopat', driblovať, balansovať). . Vystupovať podľa svojich možností a schopností, využívať dramaturgiu, recitovanie, spev a implementovať vlastnú tvorivosť pri vystúpení.

### **Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:**

- zdravotné cviky, pohybové a relaxačné cvičenia, vychádzka v okolí MŠ
- počúvanie rozprávok,
- výtvarné činnosti,
- maľované čítanie,
- vystúpenie
- dramaturgia
- počúvanie vianočných piesní, inštrumentálne činnosti, muzikoterapia,
- recitácia, hry so slovami,
- hry námetové, konštruktívne,....,
- učenie – kooperatívne, zážitkové,
- metódy – pozorovanie, rozhovor, opisovanie, braimstorming, riešenie problémových úloh,
- vyhodnotenie, metódy fixačné, diagnostické, oboznamovanie sa s ľudovými tradíciami a zvykmi, besiedka.

### **Učebné zdroje:**

- vianočné ozdoby, stromček,
- aplikácie zimy a Vianoc,
- nástroj na pokusy s ľadom, vodou, zrážky, teplota....,
- drevené prekážky, švihadlá, guma na skákanie, kruhy,....,
- divadelné čiapky zvierat, divadlá rôzneho typu- maňuškové, javajkové,....,
- keyboard, gitara, flauta, klavír,
- CD a DVD rozprávok, piesní, angličtiny, Vianoc,....,
- encyklopédie zvierat,
- aplikácie zvierat, ročných období.

### **Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia cieľov:**

- kresba, výstava detských prác
- produkty detí – medovníčky,
- pozorovanie,
- pracovné listy,
- rozhovor, analýza produktov detských činností.



## Január



**Pod snehovou perinou:** Priblížiť deťom krásy zimnej prírody, starostlivosť o zvieratká v zimnom období. Poznať typické znaky ročného obdobia a s ním súvisiace športové a pracovné činnosti. Pomocou rôznych experimentov skúmať vlastnosti snehu, ľadu, vody. Realizovať rôzne pohybové aktivity na snehu, hry so snehom a zároveň sa otužovať. Vytvárať si pozitívne postoje ku zdraviu, zdravému životnému štýlu. Otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka. Rozlíšiť podľa typických znakov ročného obdobia. Zaujať pozitívne postoje k zvieracej ríši. Uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext (zmysluplne rozprávať o svojich pocitoch, zážitkoch, dojmoch).

**Zimné radovánky:** Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím. Pohybovať sa v rôznom prostredí (sneh, ľad, voda) bez strachu a zábrany. Zvládnuť na elementárnej úrovni špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti. Pohybovať sa pomocou pomôcok, zvládnuť sťažené podmienky na pohyb, uplatňovať preliezanie, podliezanie v interiéri a podľa možností aj v exteriéri materskej školy. Pohybovať sa v rôznom prostredí (sneh, ľad, voda) bez strachu a zábran. Pokryť celú plochu rozmanitými farbami. Citovo vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť. Zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom – pracovať s detskými edukačnými programami. Pracovať s interaktívnou tabuľou. Zaujať pozitívne postoje ku svojmu zdraviu i k zdraviu iných a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov. Experimentovať so

skupenstvami vody, poznávať ich vlastnosti, využívať experiment a demonštráciu na poznávanie nových skutočností.

**Ked' budem veľký:** Prejaviť záujem o knihy, písmená, číslice, orientovať sa v knihách. Základné lokomočné pohyby. Vnímať a určiť viacerými zmyslami niektoré životne dôležité orgány (srdce, pľúca, mozog, atď.). Vedieť sluchom rozlišovať jednotlivé hlásky v slove, ich kvalitu a lokalizáciu, deliť slová na slabiky, tvoriť vety, rozlišovať krátke a dlhé slabiky. Reprodukovať prečítaný príbeh s detským hrdinom a dramtizovať ho. Oboznamovať deti s ľudovými a autorskými rozprávkami. Uplatňovať základné lokomočné pohyby a postoje pri prekážkovej dráhe, uplatňovať zdravú súťaživosť. Vnímať a určiť viacerými zmyslami niektoré životne dôležité orgány (srdce, pľúca, mozog, atď.). Vedieť sluchom rozlišovať jednotlivé hlásky

**Zvieratká v zime:** uvedomovať si prostredníctvom kníh a encyklopédií rôzne prírodné prostredie a zmeny spôsobené vplyvom ročných období. Rolišovať domáce, lesné a exotické zvieratá. Prácou s počítačom si uvedomovať stavbu tela lesných zvierat, spôsob pohybu, vzhl'ad, získavanie potravy, a iné...vedieť nakresliť určitý typ zvieracej postavy v detskom editore na kreslenie, rozlišovať správne farby a tvary v tomto editore. Uvedomovať si staroslivosť o zvieratá v zime a prostredníctvom krúžkovej činnosti sa zúčastňovať napĺňania krmidiel, a starostlivosti o lesné zvieratká. Zhotoviť podľa predlohy vlastnú búdku pre vtáčikov.

### **Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti:**

- vychádzka do prírody, zdravotné cviky, pohybové a relaxačné cvičenia,
- experimentovanie, pokusy so snehom, ľadom, vodou,
- opis, rozhovor, grafické a výtvarné činnosti,
- grafomotorické činnosti, obrázkové a maľované čítanie,
- počúvanie príbehov, dramatizácia, rozprávanie zážitkov,
- artikuláčny, rečový, sluchové hry, námetové, konštruktívne, hudobné a pohybové hry
- učenie – kooperatívne, problémové, projektové, zážitkové,
- metódy – pozorovanie, demonštrácia, experimentovanie, rozhovor, brainstorming,
- objavovanie, inscenačné metódy, výskumné metódy, práca s knihou, riešenie
- problémových úloh, diagnostické, fixačné metódy.

### **Učebné zdroje:**

- pomôcka – oblečenie – rôzne druhy,
- didaktické hry – časti ľudského tela, orgány
- CD – nahrávky,
- obrázkový materiál – ročné obdobia,
- výtvarný, technický, odpadový materiál,
- stavebnice a skladačky rôzneho druhu, materiál, pexesá, puzzle,
- pomôcky na pokusy.

### **Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia cieľov:**

- kresba, pracovné listy, výstava prác detí
- metóda - rozhovor, diskusia,
- grafomotorický prejav dieťaťa,
- skúšky telovýchovných a pohybových zručností.

## Február



**Fašiangy:** Aktívne sa zapájať do prípravy fašiangových osláv a spoločenských udalostí. Udržiavať ľudové tradície. Oboznámiť sa s rôznymi povolaniami a pochopiť význam práce. Oboznamovať sa s divadlom, divadelnými postavami, rekvizitami. Spoznávať rôzne druhy bábok, maňušiek. Vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. Uplatňovať individuálne farebné videnie. Priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť). Postaviť z puzzle, rozstrihaných obrázkov, paličiek, alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa fantázie, predlohy a slovných inštrukcií. Zhotoviť výtvyry z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál atď.), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť. Uplatňovať spisovnú podobu materinského jazyka. Vyjadriť náladu piesne, poznať ľudové zvyky, tradície, piesne, verše a iné.

**Divadlujeme sa:** Zhotoviť bábky z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál atď.), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť. Uplatňovať spisovnú podobu materinského jazyka pri rozhovore, dramatizácii, hre s maňuškami a pod. využívať technickú tvorivosť, zhotoviť výtvyry zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky, podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy. Vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí. Stvárniť detské piesne dramatickými výrazovými prostriedkami. Vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo s iné detské divadlo (čínohru, spevohru). Hodnotiť a rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reálnych i fiktívnych situácií. Používať synonymá, homonymá, antonymá pri rozprávaní a opise.

**Šikovný škôlkár:** Zhotoviť výtvyry zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky, podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy. Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností. Využívať pasívnu a aktívnu slovnú zásobu.

Komunikovať jednoduchými vetnými konštrukciami. Vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch. Hodnotiť postupne umelecké diela, architektonické riešenia významných budov. Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností. Komunikovať jednoduchými vetnými konštrukciami v štátnom – slovenskom jazyku a cudzom jazyku.

**Hokusy - pokusy:** Manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať, pohadzovať, odrážať, kopat', driblovať, balansovať). Poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré priestorové geometrické tvary. Zhotoviť výtvyry zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky, podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy. Vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, ktorý má rôzny povrch, tvar, farbu, veľkosť, atď. Experimentovať s vlastnosťami farieb a uplatňovať ich tvorivé variácie. Komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov.

### **Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti:**

- zdravotné cviky, pohybové a relaxačné cvičenia,
- vychádzka v okolí materskej školy,
- dramatizácia, hranie rolí, improvizácia, rozhovor, porovnávanie, napodobňovanie,
- práca s ilustračným materiálom, knihou,
- divadlo, priame pozorovanie, tanec, spev, počúvanie hudby,
- učenie – zážitkové, kooperatívne, hry – námetové, konštruktívne, hudobno-pohybové,
- metódy – inscenačné, brainstorming, objavovanie, pozorovanie, zhotovovanie masiek.

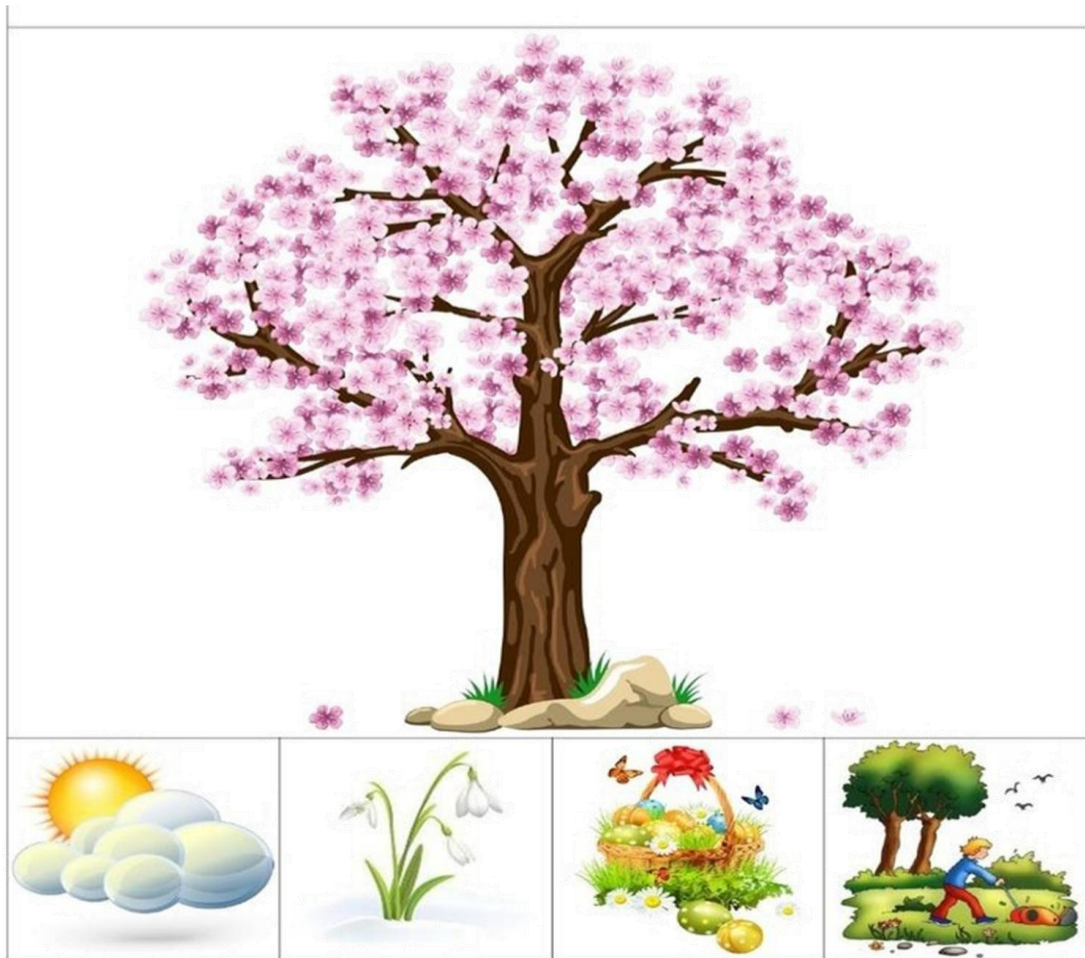
### **Učebné zdroje:**

- masky – karnevalové, masky zvierat, makety, m. hrania rolí,
- maňušky, bábky, marionety, prstové bábky, paravan, časopisy,
- CD – nahrávky – fašiangové piesne,
- obrázkový materiál – povolania,
- puzzle, pexesá, čiapky zvieratiek,
- tvorivá dramatika, práca s rozprávkou,
- m. praktickej, výtvarnej činnosti,
- m. výtvarnej a pracovnej činnosti,
- m. hudobnej a pohybovej činnosti,
- m. hry (kooperatívne, hudobno-pohybové hry tvorivé, námetové, konštruktívne..).

### **Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia cieľov:**

- sebahodnotenie, výtvarné práce,
- metóda – rozhovoru, diskusia, pracovné listy,
- výstavka, karneval.

## Marec



**Kniha – môj kamarát:** Reprodukovať voľne ľudové a autorské rozprávky a príbehy. Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky) pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla. Upevňovať vzťah ku knihám a prostredníctvom rôznych rozprávok nahliadnuť do sveta fantázie, kúziel a čarov. Rozvíjať elementárne poznatky o Slnku. Stvárniť hudobno-dramaticky textovú časť hry. Uplatňovať na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch. Používať synonymá, antonymá homonymá, vytvárať rýmy.

**Jar k nám prišla:** Prostredníctvom vychádzok do okolia poznávať prebúdajúcu sa prírodu, oboznámiť sa so starostlivosťou o rastlinnú ríšu. Poznávať domáce zvieratá a ich mláďatá. Priblížiť ich spôsob života na domacom dvore. Vedieť udržať rovnováhu. Kresliť uvoľnenou rukou, plynulo a smelo. Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia. Modifikovať pohyb v zmenených podmienkach alebo v problémových situáciách. Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia. Uvedomiť si a vedieť zdôvodniť význam starostlivosti o rastliny. Poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím. Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami vlastné predstavy o slnku získané pozorovaním a z rôznych médií.

**Na tom našom dvore:** Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovanie niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy.

Zdôvodniť úžitok niektorých domácich zvierat. Poznať nebezpečenstvo vyplývajúce z dotýkania sa neznámych zvierat. Kresliť, maľovať, modelovať podľa vlastnej fantázie, predstáv a na tému. Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary napr. riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne atď.

**Od semienka k rastlinke:** Vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny. Určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine. Priradovanie, triedenie, usporadúvanie, zostavovanie podľa kritérií. Poznať, opísať a rozlíšiť niektoré kvety, rozlišovať lúčne, záhradné a liečivé kvety, rozlišovať jemnejšie odtiene farieb. Uplatňovať tanečné prvky (cvalové poskoky, poskočný krok, otočky, úklony) a nacvičiť jednoduché tanečné zostavy, spolupracovať s triedou a s kamarátmi. Rozvíjať schopnosť vnímať krásu prírodného prostredia. Pripomenúť si na základe vhodne voleného príbehu alebo rozprávky ochranu prírody a taktiež kvetov, rozlišovanie lesných zvierat a vtákov.

### **Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti:**

- zdravotné cviky, pohybové a relaxačné cvičenia, vychádzka v okolí materskej školy, pozorovanie,
- práca s knihou, tvorba knihy,
- rozhovor,
- experimentovanie, porovnávanie, triedenie, dedukcia, indukcia,
- praktické činnosti, napodobňovanie, práca s ilustračným materiálom,
- tanec, spev,
- učenie – kooperatívne, dramatizácia, hry – námetové, konštruktívne, hudobno – pohybové,
- metódy – inscenačné, brainstorming, objavovanie, nácvik piesní,
- pohybové improvizácie, počúvanie hudby, pokusy – klíčenie,

### **Učebné zdroje:**

- literatúra: časopisy, detské knihy, ľudové a autorské rozprávky, bájky, leporelá,
- audiovizuálne prostriedky – CD – prehrávač, PC, DVD – prehrávač,
- puzzle, pexesá,
- encyklopédie o prírode, vtákoch,
- odpadový materiál, prírodniny
- výtvarný materiál,
- aplikácia na magnetickú tabuľu – jar,
- farma –hra,
- domáce zvieratá a ich mláďatá – hra,
- domáce zvieratá – skladačka,
- skladačka geometrických tvarov – domáce zvieratá.

### **Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia cieľov:**

- kresba, produkty detí,
- tvorba kníh, prediktabilné knihy,
- pozorovanie, práca s odpadovým materiálom – výroba vlastnej knihy
- pracovné listy.



## Apríl



**Veľká noc:** Priblížiť si sviatky jari – Veľkú noc a tým si vytvárať vzťah ku kultúrnym tradíciám na Slovensku. Rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4, 3/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu. Orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa a roka v spojení s konkrétnymi činnosťami a prostredníctvom rozlišovania podstatných znakov. Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií. Kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami, tvorivo a s použitím rôzneho materiálu na základe vlastných zážitkov. Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, napr. riekanky, hádanky, krátke detské básne na tému Veľká noc. atď.

**Voda, zem, vzduch:** Zdôvodniť význam prírodného prostredia na základe pozorovania a zážitkov z prírody. Demonštráciou, experimentovaním poznávať kolobeh vody v prírode, oboznamovať sa s vlastnosťami vody, pozorovať vodné plochy a rieky ak je to možné. Vytvárať na základe pozorovania spoločný kompozičný celok zameraný na kolobeh vody v prírode. Formou prezentácie, hier a prednášok poznávať, že voda je vzácna, že je základom života. Skúmať vlastnosti vody na základe rozpustných látok, experimentovaním s predmetmi a objektmi, ktoré plávajú na vode, a ktoré sa potopia. Skúmať vlastnosti iných prírodných materiálov, pozorovať a modelovať z hliny, zbierať prírodniny, príp. vytvárať herbár z niektorých jarných kvetov a bylín. Uplatňovať ochranné postoje k prírodnému prostrediu.

**Naša Zem:** Priblížiť vesmír, planétu nášho života Zem. Vytvárať environmentálne cítenie, vzťah k prírodnému prostrediu, potrebu starostlivosti o životné prostredie. Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami. Priradiť číslo (nie číslicu) k

danému počtu predmetov od 1 do 10. Hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach. Prejaviť záujem o knihy, písmeňá, číslice, vyhľadávať v encyklopédiách rôzne krajiny, pochopiť, že Zem je rozmanitá, čo sa týka fauny, flóry, ľudstva. Sčasti sa orientovať v knihách. Ovládať základné lokomočné pohyby. Reagovať neslovne na otázky a pokyny. Zapojiť sa do zberu odpadkov, do úpravy a upratovania okolia materskej školy podľa možností školy. Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami vlastné predstavy o zemi získané pozorovaním a z rôznych médií. Prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov.

**Slovensko:** Rozvíjať vzťah k vlastnému domovu, poznávať krajinu, v ktorej žijeme, jej krásy, zaujímavosti, kultúrne bohatstvo. Vedieť, že naša vlasť je Slovenská republika. Vedieť, že hlavným mestom je Bratislava. Poznať niektoré miestne a štátne symboly. Zaujať postoj k svojmu domovu a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov. Pozorovať mesto a rozlišovať prírodné reálie od umelo vytvorených rozlišovať niektoré typy stavieb napr. kostol, hrad, mestský úrad, škola,.. a uvedomovať si ich účel. Rozlišovať tvar bodov a reálií a aplikovať ich na geometrické tvary, rozlišovať materiály. Počúvať s porozumením slovenské ľudové texty, rozprávky, učiť sa niektoré slovenské ľudové piesne napr. o jari, o danej obci, povesti z našej lokality, a pod.

### **Stratégie výchovno-vzdelávacieho procesu:**

- turistické vychádzky do okolia prírody i vychádzky k významnejším budovám mesta,
- konštruovanie, plošné a priestorové zostavovanie,
- celodenný projekt zameraný na ochranu zeme – triedenie odpadu podľa druhu, aktivity a súťaže zamerané na environment, výroba „zemegule“ rôznymi technikami a výroba iných kompozičných celkov z odpadového materiálu
- pracovné, výtvarné činnosti,
- environmentálne aktivity,
- tvorba plagátu,
- razítkovanie, koláž v edukačnom programe,
- priame pozorovanie, diskusia, porovnávanie, objasňovanie, vysvetľovanie,
- vychádzky k rodinným domom, dominantám sídliska, významným budovám,

### **Učebné zdroje:**

- dopravné vesty, terčík, vesty s dopravnými prostriedkami,
- dopravné značky / plast, drevo, text,
- razítka dopravných prostriedkov,
- drevená skladačka dopravných prostriedkov,
- mozaika dopravných prostriedkov,
- mapa, atlas, vlajky, znak mesta, nahrávka hymny SR,
- výtvarný, pracovný materiál, odpadový materiál (časopisy).

### **Metódy hodnotenia dosiahnutia cieľov:**

- sebahodnotenie, produkty činností,
- pracovné listy,
- diskusia, pojmová mapa



## Máj



**Vodný svet:** Vnímať a určiť viacerými zmyslami niektoré životne dôležité orgány (srdce, pľúca, mozog atď.). Dodržať zásady ochrany zdravia (s pomocou dospelých). Prejaviť seba - reguláciu v hrách a iných aktivitách – konať s ohľadom na seba a druhých. Otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka. Zvládnuť na elementárnej úrovni špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti. Uplatňovať špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti ( hry s vodou, experimentovanie, kĺzanie,..). prehľbovať poznatky o knihách, poznávať knihy, navštevovať knižnicu, využívať odpadový materiál pri výrobe knižky, zriadiť knižnicu v triede, vymieňať knihy, priniesť si knihu z domu a v rámci svojich schopností oboznámiť kolektív s jej obsahom.

**Moja mama:** Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál, atď.), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť. Zaujať postoj k členom rodiny, vrátane novonarodeného člena rodiny, a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov. Zapojiť sa do skupinovej hry, vedieť v nej spolupracovať. Zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, napr. riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne,... Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane ich tradícií. Upevňovať vzťahy k členom svojej rodiny, vnímať rozdiely v rodinách. Rozvíjať schopnosť vyjadrovať svoje pocity, obdarovávať blízkych ľudí. Vyjadriť lásku k mame a aktívne sa podieľať na príprave osláv Dňa matiek. Priblížiť exotické zvieratá, rozvíjať pozitívny vzťah k zvieracej ríši. Upevňovať návyky zdravého životného štýlu aktívnou účasťou v pohybových činnostiach.

**ZOO:** Dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, rešpektovať iných. Vedieť udržať rovnováhu, využiť na pohyb rôzne pomôcky. Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy. Kresliť, maľovať, modelovať, plošne a priestorovo zobrazovať ľudskú a zvieraciu

postavu. Rozlišovať naše voľne žijúce zvieratá od cudzokrajných, predovšetkým tých, ktoré žijú v ZOO. Vedieť pomenovať niektoré z nich, pomenovať niektoré ich typické znaky a spôsob života. Prostredníctvom čítania a dramatizácie poznávať niektoré bájky a poznávať príbeh s ponaučením, pochopiť pointu a ponaučenie. Dramatizovať niektoré rozprávky. Na základe poznania spôsobu života voľne žijúcich zvierat chápať zmysel ich ochrany, aj ochrany prírodného prostredia.

**Moje telo:** Poznať názvy základných polôh, postojov a pohybov. Zaujať adekvátne postoje k pohybu a športovým aktivitám. Pomocou prezentácie a encyklopédií poznávať národnosti a rôzne druhy športov, zamerať sa na niektoré športy podľa možností materskej školy, poznávať tieto športy a športové aktivity bezprostredne. Aplikovať poznatky o svojom tele pri zobrazovaní a vytváraní ľudskej postavy. Reagovať slovné na jednoduché otázky jednoslovnou, viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou. Zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť v nej spolupracovať. Uplatňovať pohyb v rôznom prostredí a v zťažených podmienkach, realizovať turistickú vychádzku.

### **Stratégie výchovno-vzdelávacieho procesu:**

- recitovanie krátkych literárnych útvarov o kvetoch napr. kniha Klásky
- vychádzka na lúku, k záhradám, výsadbám,
- beseda s poľovníkom
- pozorovanie, opisovanie,
- výroba darčiekov pre mamičky,
- nácvik básní, piesní, hier so spevom, divadla - prezentácia programu ku Dňu matiek,
- m. praktickej, pohybovej, výtvarnej činnosti,
- m. rozhovoru,
- m. výtvarnej a pracovnej činnosti,
- m. hudobnej a pohybovej činnosti,
- m. hry (kooperatívne, hudobno-pohybové hry tvorivé, námetové, konštruktívne..).
- Prezentácia kultúrneho programu detí pri príležitosti sviatku Dňa matiek "Besiedka pre mamičky".

### **Učebné zdroje:**

- výtvarný, pracovný materiál, podložky na kreslenie,
- fotografie rodiny,
- zbierky básní, piesní, divadelných hier, hier so spevom,
- kostýmy na besiedku k sviatku Dňa matiek,
- encyklopédie, knihy o zvieratách, športoch
- časopisy,
- skladačka geometrických tvarov – ZOO,
- športový materiál.

### **Metódy hodnotenia dosiahnutia cieľov:**

- výsledky produktov činností, metóda grafického vyjadrenia,
- kreslený herbár, fotodokumentácia,
- sebahodnotenie, pojmová mapa, metóda verbálnych výpovedí dieťaťa s analýzou,
- pozorovanie triedy ako sociálnej skupiny, sociometrické metódy.

## Jún



**Môj Deň:** Uvedomovať si multikultúru a rôznorodosť krajín, prostredníctvom sociálnych sietí komunikovať s kamarátmi, používať aktívne detské editory na grafiku kreslenie, kresliť ľudskú postavu aj v pohybe. Uvedomovať si a oslavovať Deň detí. Prejaviť tvorivosť v rečovom prejave, Používať synonymá, antonymá, a homonymá, vytvárať rýmy. Využívať na pohyb rôzne pomôcky. Pohybovať sa slalomom, ovládať skok na jednej nohe, kotúl vpred, skok s pérovaním. Uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby. Overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je rozmanitý (pozostáva aj z oceánov, morí, riek, pohorí, lesov, pralesov, rozmanitej zvieracej ríše, atď.) Stvárať pocity z počúvania hudby aj inými umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarnými, dramatickými, atď.).

**Hry v prírode:** Prostredníctvom pobytu v prírode upevňovať pozitívny vzťah k živej i neživej prírode, poznávať jej zákonitosti a zaujímavosti. Rozvíjať schopnosť využívať možnosti prírody pre pohybové, tvorivé hry a výtvarné, pracovné činnosti. Citlivo sa správať k prírodnému prostrediu. Priblížiť život drobných živočíchov. Prežívať pocit spolupatričnosti so širším sociálnym i prírodným prostredím. Vytvárať pocity radosti, spokojnosti, šťastia, priateľstva v období detstva. Poznávať, že svet tvoria rôzne krajiny, národnosti, kultúry. V mesiaci jún sa konajú turistické vychádzky do blízkeho okolia materskej školy. Oslava sviatku "Deň detí". Na záver školského roka sa koná slávnostná rozlúčka s predškôlkami "Srdiečkové slávnosti".

**Čo sa skrýva v tráve:** Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho okolia. Určiť niektoré pozorovateľné spojitosti medzi rastlinnou a živočíšnou ríšou. Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy.. Pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými alebo umelými prekážkami. Poznať, rozlíšiť zložky živej a neživej prírody. Rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo

starostlivosti o prírodu a zobrazit' ich. Zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho okolia. Vykonávať jednoduché operácie v číselnom rade od 1 do 10. Poznávať život včiel prednáškou a exkurziou u včelára.

**Leto a letné radovánky:** Otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka. Uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno - pohybovej alebo hudobno – dramatickej hre. Uvedomiť si nebezpečenstvo kontaktu s neznámymi osobami. Vyjadriť zážitky z výletov a iných spoločenských akcií rôznymi výrazovými prostriedkami a umeleckými prostriedkami, napr. tvorivá dramatika, hranie rolí, kreslenie, maľovanie v rôznych polohách a postojoch, v rozmanitom prostredí napr. v prírode. Poznávať na základe priameho pozorovania iné mesto alebo okolie, rozlišovať pamiatky, významné budovy, poznávať ich zmysel a účel.

#### **Stratégie výchovno-vzdelávacieho procesu:**

- turistické vychádzky,
- využívanie prírodného prostredia pre rôzne hry,
- pozorovanie, opisovanie, vysvetľovanie, objasňovanie, zaznamenávanie zistení,
- zber a tvorenie z prírodnín,
- spievanie, hudobno-pohybové hry,
- práca s knihou, m. praktickej, výtvarnej činnosti,
- m. výtvarnej a pracovnej činnosti, m. hudobnej a pohybovej činnosti,

#### **Učebné zdroje:**

- odpadové, prírodné materiály,
- pomôcky pre výtvarné a pracovné činnosti,
- encyklopédie o prírode, lupy, obrázkový materiál „hmyz“, puzzle

#### **Metódy hodnotenia dosiahnutia cieľov:**

- sebahodnotenie,
- metóda verbálnych výpovedí dieťaťa s analytickým zámerom,
- pozorovanie triedy ako sociálnej skupiny, sociometrické metódy,
- rozhovory s dieťaťom alebo skupinou detí,
- analýza produktov činností, pracovné listy/ zošity.

#### **Vzdelávacie metódy:**

- *slovné* – rozprávanie, vysvetľovanie, opis, výklad, rozhovor, dialóg, brainstorming, práca s knihou, obrazovým a ilustračným materiálom (kresba, obraz, mapa, schéma), nácvik básne,
- *zážitkového učenia* – divadelné predstavenie, karneval, simulácia situácií (doprava, lekár, domácnosť, povolania,...),
- *inscenačné* – hra, dramatizácia,
- *názorno* - demonštratívne – pozorovanie predmetov a javov, ukazovanie a popis predmetov, predvádzanie činností, pokusov, modelov, demonštrácia statických obrazov,
- *manipulačné, konštruktívne* – montážne a demontážne činnosti, manipulovanie s predmetmi, skladanie a rozkladanie,

- *praktickej činnosti* – pohybové hry, hudobno–pohybové hry, cvičenie, práca s papierom, textilom, drevom, odpadovým materiálom a elektrotechnickými hračkami,
- *praktických pestovateľských a chovateľských prác* – inštruktáž, kombinovaná vrátane vysvetľovania, predvádzania a vlastného nácviku činnosti,
- *laboratórne, bádateľské a výskumné* – experiment, pokusy, priame pozorovanie, samostatné uvažovanie, meranie, váženie, používanie nástrojov a prístrojov.
- *grafickej a výtvarnej činnosti* – kreslenie, maľovanie, modelovanie,
- *expozičné* – osvojovanie hudobno-kultúrnych návykov, zručností, riekaniiek, piesní.

### **Výchovné metódy:**

- *stimulačné* – pochvala, povzbudenie, odmena,
- *inhibičné* – napomenutie, pokarhanie.

**Učebné zdroje** predstavujú zdroje informácií pre deti ale aj učiteľov:

- areál materskej školy, blízke okolie materskej školy, živá a neživá príroda.
- detská a odborná literatúra, encyklopédie, detské a odborné časopisy, rôzne učebnice, náučné slovníky, materiálno–technické a didaktické prostriedky, pracovné zošity, médiá, výpočtová technika, galérie, základná škola, knižnica.
- Dieťa a iné deti, učitelia, nepedagogickí zamestnanci materskej školy, rodina, herci, fotograf, hudobníci, požiarnici, policajti,... a iné profesie a zamestnania podľa témy a aktuálnosti.

Realizácia jednotlivých celkov nie je časovo obmedzená. Učiteľky si môžu zvoliť navrhnuté témy, ktoré rozširujú, zužujú, prehlbujú podľa potrieb detí, alebo vytvárajú úplne novú tému v rámci obsahového celku. Vzdelávacie štandardy inovovaného štátneho vzdelávacieho programu pre materské školy majú z pohľadu viazanosti na obsahový celok v školskom vzdelávacom programe, voliteľnosti učiteľkou a plánovanie cielených vzdelávacích aktivít rôzny charakter.

1. Vzdelávacie štandardy úzko viazané na obsahové celky, zaradené v obsahových celkoch, ako ich pevná súčasť
2. Vzdelávacie štandardy neviazané na obsahové celky (tieto sú plne voliteľné učiteľkou, ktorá ich vyberá a volí na základe aktuálnych rozvojových potrieb a možností detí, prípadne situačného rozhodovania vyplývajúceho z prirodzených situácií vzniknutých detskou zvedavosťou
3. Vzdelávacie štandardy dosahované priebežnými a bežnými dennými aktivitami bez potreby plánovať ich v rámci cielených vzdelávacích aktivít

Pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu učiteľky uplatňujú nasledovné metódy a zásady: motivačné, expozičné, fixačné, diagnostické, edukačné.

Cieľom je použiť také metódy, ktoré majú zakomponovaný maximálny podiel aktivizácie detí, metódy heuristické, metódy rozvíjajúce tvorivosť, metódy problémové, metódy interaktívne. Ďalej si učiteľ môže vybrať metódy slovné, zážitkového učenia, inscenačné, názorno-demonštratívne, manipulačné, praktickej činnosti, bádateľské a výskumné a iné.

Spomedzi množstva rôznych metód je pre deti predškolského veku najvhodnejšie uplatňovať a zaraďovať metódu hry.

Charakter výchovy a vzdelávania určujú zásady. My budeme používať najrozšírenejšie: zásada komplexného rozvoja osobnosti dieťaťa, zásada individuálneho prístupu k deťom, zásada cieľavedomosti, zásada názornosti, zásada sústavnosti a primeranosti, zásada uvedomelosti a aktivity, zásada vedeckosti

Výber zásad a metód je v kontexte edukačného procesu pre každú príležitosť vždy individuálny. Prostredníctvom uplatňovania metód sa uskutočňuje spätosť cieľa a obsahu pedagogického procesu s jeho výsledkom.

Výchovno-vzdelávacia činnosť v materskej škole pozostáva z ustálených organizačných foriem. V týchto formách sa vzhľadom na optimálny biorytmus, psychohygienu a zdravú životosprávu dieťaťa predškolského veku uspokojujú jeho potreby a záujmy.

Usporiadanie denných činností, pravidelne sa opakujúcich, je súčasťou denného poriadku. Denný poriadok je dostatočne pružný, reaguje na potreby a záujmy detí pre jednotlivé triedy. Poskytuje priestor na pokojný, bezpečný a zmysluplný aktívny pobyt každého dieťaťa v materskej škole.

Všetky organizačné formy denného poriadku sú po pedagogicko-psychologickej stránke rovnocenné. Majú vplyv na rozvoj osobnosti dieťaťa vo všetkých vzdelávacích oblastiach.

Súčasťou denného poriadku sú:

- hry a hrové činnosti - spontánne alebo učiteľkou navodzované hry a hrové aktivity detí. Súčasťou hier a hrových činností sú vopred plánované edukačné aktivity
- pohybové a relaxačné cvičenia - obsahujú zdravotné cviky, relaxačné a dychov cvičenia. Realizujú sa každý deň v určitom čase, s dodržiavaním psychohygienických zásad
- vzdelávacie aktivity - cieľavedomá, systematická, zmysluplná, konkrétna výchovno-vzdelávacia činnosť
- pobyt vonku - obsahuje pohybové aktivity detí, vychádzky, edukačné aktivity. V záujme zdravého psychosomatického rozvoja dieťaťa sa pobyt vonku v materskej škole realizuje denne. Výnimkou sú dni, kedy sú nepriaznivé klimatické podmienky (silný nárazový vietor, silný mráz a dážď)
- odpočinok - realizuje sa v závislosti od potrieb dieťaťa
- činnosti zabezpečujúce životosprávu - osobná hygiena, stravovanie, stolovanie (realizujú sa v stanovenom čase). Čas podávania stravy zohľadňuje podmienky materskej školy.

Princípy plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti podľa školského vzdelávacieho programu „My Day“: V materskej škole sa harmonogram denných aktivít a cieľené vzdelávacie aktivity plánuje a realizuje tak, aby sa pokryl celý vzdelávací obsah Štátneho vzdelávacieho programu. Tematické celky sa môžu vymieňať v rámci obsahového celku. Učiteľky zohľadňujú aktuálnu úroveň spôsobilostí detí v materskej škole. Pri plánovaní využívajú adaptácie výkonových štandardov, ktoré boli vytvorené pre všetky vzdelávacie oblasti. Pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti učiteľka vychádza: zo zamerania a cieľov výchovy a vzdelávania materskej školy, z obsahu Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách a z odporúčaní Centra pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie, z úrovne jednotlivých detí v triede podľa zistení, odpovedí na evaluačné otázky, ktorá učiteľke predurčuje plánovať výchovno-vzdelávacie činnosti hlavne diferencovane a umožňuje reagovať na odlišnosti detí vo vlastnostiach, schopnostiach, záujmoch, z materiálno-technických a priestorových podmienok, z personálneho zabezpečenia výchovy a vzdelávania (aj z možností spolupráce s ďalšími subjektmi), z reálnych možností, ktoré naša materská škola má vo svojej lokalite.

Výkonové štandardy:

- sú viazané na konkrétny obsahový celok, a musia sa objaviť v plánoch výchovno-vzdelávacej činnosti (ďalej len PVVČ) počas trvania obsahového celku minimálne raz. Spravidla sa však objavujú aj viackrát na rôznej úrovni. Pri ich zaradení sa vždy prihliada na vzdelávacie potreby detí. Sú voliteľné aj pre iné obsahové celky
- nie je určené, koľko rozvojových úrovni plánujeme. Plánovanie úrovni dosiahnutia cieľa je úplne v kompetencii učiteľky, ktorá najlepšie vie, aké sú deti v jej triede
- učiteľka pri plánovaní dbá o vyvážený pomer zamerania činností podľa vzdelávacích oblastí a rozvíja osobnosť dieťaťa. Pomer zaradenia vzdelávacích oblastí ovplyvňuje aj aktuálna téma obsahového celku a jej charakter
- v PVVČ sa vždy objavujú aj zdravotné cvičenia. Sú premyslene naplánované a táto zostava zdravotných cvičení sa môže opakovať (t.j. utvrdzovať) počas celého týždňa, podľa potreby aj dlhšie. Nie sú však fixované na presne vymedzený čas, je ich možné uskutočňovať v priebehu celého dňa v príhodnej chvíli, nie však po jedle a v uvoľnenom odevu.
- dominujú činnosti, pri ktorých je dieťa aktívne (manipulácia, dramatizácia, učenie bezprostredným poznávaním javov, činností, či vecí, pasívne učenie sa obmedzuje na minimum
- naplánované činnosti a ich množstvo musí rešpektovať tempo učenia sa detí v duchu „menej je viac“
- počas pobytu vonku prebiehajú spontánne hrové a pohybové činnosti, pri ktorých učiteľka plní len dozornú funkciu. Avšak učiteľka môže naplánovať a ponúknuť ciele aktivitu, ktorú si deti môžu vybrať. Výnimkou, kedy sa neuskutočňuje, je nepriaznivé počasie (silný nárazový vietor, dážď, silný mráz pod  $-10^{\circ}\text{C}$ , vysoké teploty (uskutoční sa v skorších hodinách),
- odpočinok - realizuje sa pravidelne v rozsahu 1-2 hodín v závislosti od veku a potrieb detí
- na obdobie školských prázdnin je vypracovaný Plán letnej záujmovej činnosti, ktorý sa realizuje aktívnejšou kúžkovou činnosťou (výlety, exkurzie, workshopy, ...a iné podľa návrhov a záujmu rodičov detí).

Plány výchovno-vzdelávacej práce vypracúva pedagóg. Plány sa vypracúvajú na jeden týždeň. PVVČ sú prístupné rodičom na webe SMŠ alebo v šatni na nástenke.

## **7. Vyučovaci jazyk**

Výchova a vzdelávanie sa v našej materskej škole poskytuje najmä v anglickom jazyku, ale taktiež v štátnom, t.j. v slovenskom jazyku. Slovenský jazyk sa používa podľa potrieb detí, najmä ak nerozumejú anglickému jazyku, postupne so zvyšujúcou sa frekvenciou používania anglického jazyka.

## **8. Spôsob a podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní**

Predprimárne vzdelanie získa dieťa absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v MŠ. Dokladom o získanom stupni vzdelania je osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania. Doklady o získanom vzdelaní sa vedú v štátnom jazyku a vydávajú sa na predpísaných tlačivách schválených ministerstvom školstva.

## **9. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní**

V materskej škole sa v pravidelných intervaloch vykonávajú požadované revízie a kontroly vyhradených technických zariadení, údržba a opravy zistených závad tiež prispievajú k bezproblémovému chodu školy a k vytvoreniu podmienok na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia žiakov aj zamestnancov školy. Zamestnanci sa v predpísaných intervaloch zúčastňujú školení o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci (ďalej „BOZP“) a o požiarnej ochrane, ktoré vykonáva autorizovaný bezpečnostný technik, ako aj preventívnych lekárskeho prehliadok. Zamestnanci taktiež absolvujú kurz prvej pomoci.

## **10. Materiálno-technické a priestorové podmienky**

Materská škola sa nachádza v rodinnom dome v Novom meste nad Váhom, na Bratislavskej ulici – popisné číslo 6. Súčasťou materskej školy je vlastný oplotený pozemok, ktorý slúži ako školské ihrisko pre deti materskej školy. Výmera pozemku je 150 m<sup>2</sup>. Vonkajšie priestory zodpovedajú priestorovému usporiadaniu, funkčnému členeniu a vybaveniu podľa citovaného zákona. Priestory materskej školy sa nachádzajú na prízemí rodinného domu s vlastným vchodom. Vchod do materskej školy je z detského ihriska. Celková kapacita zariadenia je 20 detí. Z dispozičného hľadiska zariadenie materskej školy pozostáva:

- zo vstupnej časti so schodiskom,
- šatňa,
- wc a umyváreň,
- trieda, ktorá slúži ako herňa a spálňa,
- jedáleň s kuchyňou,
- wc pedagógov na poschodí,
- kancelária na poschodí,
- izolačná miestnosť na poschodí.

WC a umyváreň sú dostupné z denných miestností detí. Umyváreň je opatrená tromi detskými záchodmi a dvomi detskými umývadlami, umiestnenými v požadovanej výške. Ruky sa umývajú pod prúdom tečúcej vody a utieranie rúk deti realizujú do osobných malých uterákov, umiestnených na samostatnom vešiaku. Počet toaliet a umývadiel zodpovedá počtu detí v materskej škole 5 detí/1 umývadlo/1 WC.

Svetlá výška miestností je 2600mm. Súčasťou materskej školy je kuchyňa/výdajňa jedla. Slúži na prípravu desiatej, olovrantu podľa Denného režimu materskej školy, a na vydávanie obeda. Súčasťou materskej školy je aj horné podlažie, kde sa nachádza sklad edukačných pomôcok, výtvarného materiálu a pomôcok na telesnú výchovu.

Priestorové usporiadanie a funkčné členenie materskej školy a jej vybavenie zodpovedá veku, zdravotnému stavu, stupňu psychosomatického vývoja detí, telesnému rozvoju detí ako aj veľkostnému typu a druhu školy v súlade s vyhláškou MZ SR č. 527/2007 o podrobnostiach a požiadavkách na zariadenie pre deti a mládež.

## **11. Vnútrotný systém kontroly a hodnotenia detí**

V procese výchovy a vzdelávania v materskej škole je dôležité sledovať a poznávať rozvoj osobnosti dieťaťa, sústrediť sa na skúmanie efektivity svojho edukačného pôsobenia. Práve tu pomáhajú učiteľkám evaluačné otázky a pedagogická diagnostika. Evaluačné otázky sú dopĺňujúcim prvkom k výkonovým a obsahovým štandardom v tom zmysle, že pomáhajú sledovať



výkon a prejavy konkrétneho dieťaťa v rámci stanoveného obsahu určitej vzdelávacej oblasti. Majú významný individualizačný efekt. Okrem kognitívnych súčastí detského výkonu prostredníctvom nich môžeme zaznamenávať aj afektívne, najmä postojové prejavy detí. Pomáhajú lepšie pochopiť a vnímať konkrétne dieťa. Okrem nich v materskej škole využívame dva základné typy pedagogického diagnostikovania:

- diagnostikovanie formálne – jasne ohraničená diagnostická situácia v určitých etapách výučby;
- diagnostikovanie neformálne – priebežné pozorovanie dieťaťa, t. j. vstupná a výstupná diagnostika v rámci každého školského roka, prípadne alebo podľa potreby učiteľky aj priebežné diagnostikovanie počas školského roka.

Najčastejšie využívanými metódami sú:

- pozorovanie: krátkodobé, dlhodobé, náhodné, systematické, neštruktúrované, štruktúrované;
- rozhovor (interview): zatvorené, otvorené;
- anamnéza: osobná, rodinná, školská;
- testy: psychomotorické, didaktické;
- analýza výsledkov činnosti detí: výtvarných prác, hotových výrobkov;
- portfólio: súbor prác dieťaťa za určitú dobu;

Obsahom pedagogického diagnostikovania v materskej škole je:

1. vnímanie – vestibulárne, hmatové, kinestetické, zrakové, sluchové
2. psychomotorika – hrubá motorika, chôdza, beh, skok, hod, rovnováha, jemná motorika, mikromotorika očných pohybov, motorika artikulačných orgánov, grafomotorika, pohybová koordinácia
3. fyzický vývin
4. diagnostika rozumových schopností
5. pamäť
6. pozornosť
7. komunikačné kompetencie – verbálna a neverbálna komunikácia,
8. komunikácia činom
9. lateralita
10. školská pripravenosť – telesná, kognitívna, emočná, motivačná a sociálna
11. hra
12. diagnostika sociálnych vplyvov
13. motivácia a emocionalizácia
14. diagnostika správania
15. detský výtvarný prejav
16. tvorivosť

Záznamy o diagnostikovaní sa vyhotovujú priebežne (priebežná diagnostika) a spracúvajú sa na začiatku (vstupná diagnostika) a na konci školského roka (výstupná diagnostika).

Pri hodnotení detí učiteľky vychádzajú z profilu absolventa uvedenom v Školskom vzdelávacom programe „My Day“. Hodnotenie školskej pripravenosti detí pred nástupom na primárne vzdelávanie je uskutočňované na základe informovaného súhlasu zákonného zástupcu v spolupráci s CPPP a P.

## 12. Vnútorý systém kontroly a hodnotenia zamestnancovci

Základným nástrojom vykonávania kontroly v materskej škole sú hospitácie. Pri ich vykonávaní však nejde len o kontrolu samotnú, ale aj o vzájomné ovplyvňovanie sa, výmenu skúseností a hľadanie optimálnych ciest k napĺňaniu stanovených cieľov.

Hospitácia plní teda okrem kontrolnej aj funkciu diagnostickú, hodnotiacu, evaluačnú, je prostriedkom zjednocovania pôsobenia pedagogického kolektívu a v neposlednom rade ajprostriedkom vzájomnej výmeny skúseností.

V materskej škole sa zameriavame na hospitácie:

- **komplexné** – pohľad na celkovú prácu hospitovaného, táto je najdôležitejšia, pretože umožňuje komplexnejší pohľad na kvalitu práce z hľadiska nadväznosti, prepojenosti, časovej vyváženosti;
- **monotematické** – sledujeme v nej úroveň určitého okruhu činností;
- **orientačné** – sledujeme v nej aktuálny stav istej situácie;
- **analytické** – sledujeme a rozoberáme v rámci triedy alebo celej materskej školy istú nepriaznivú situáciu;
- **jednotlivé** – sledujeme úroveň začínajúcich, nových alebo problémových učiteliek, po sťažnostiach;
- **systematické** – vychádzajú z dlhodobých cieľov školského vzdelávacieho programu a ročného plánu práce materskej školy.

Výsledky pedagogickej práce učiteliek sa odrážajú v správaní, konaní a úrovni kľúčových kompetencií detí a naopak. Hospitácie sú dopĺňané ďalšími diagnostickými a kontrolnými metódami, ktorými sú rozhovor, interview, dotazník. Závěry z hospitácií a ostatných diagnostických a kontrolných metód sú prezentované na pedagogických a pracovných poradách.

